

**LA MÚSICA...
TE CONECTA CON EL ALMA**

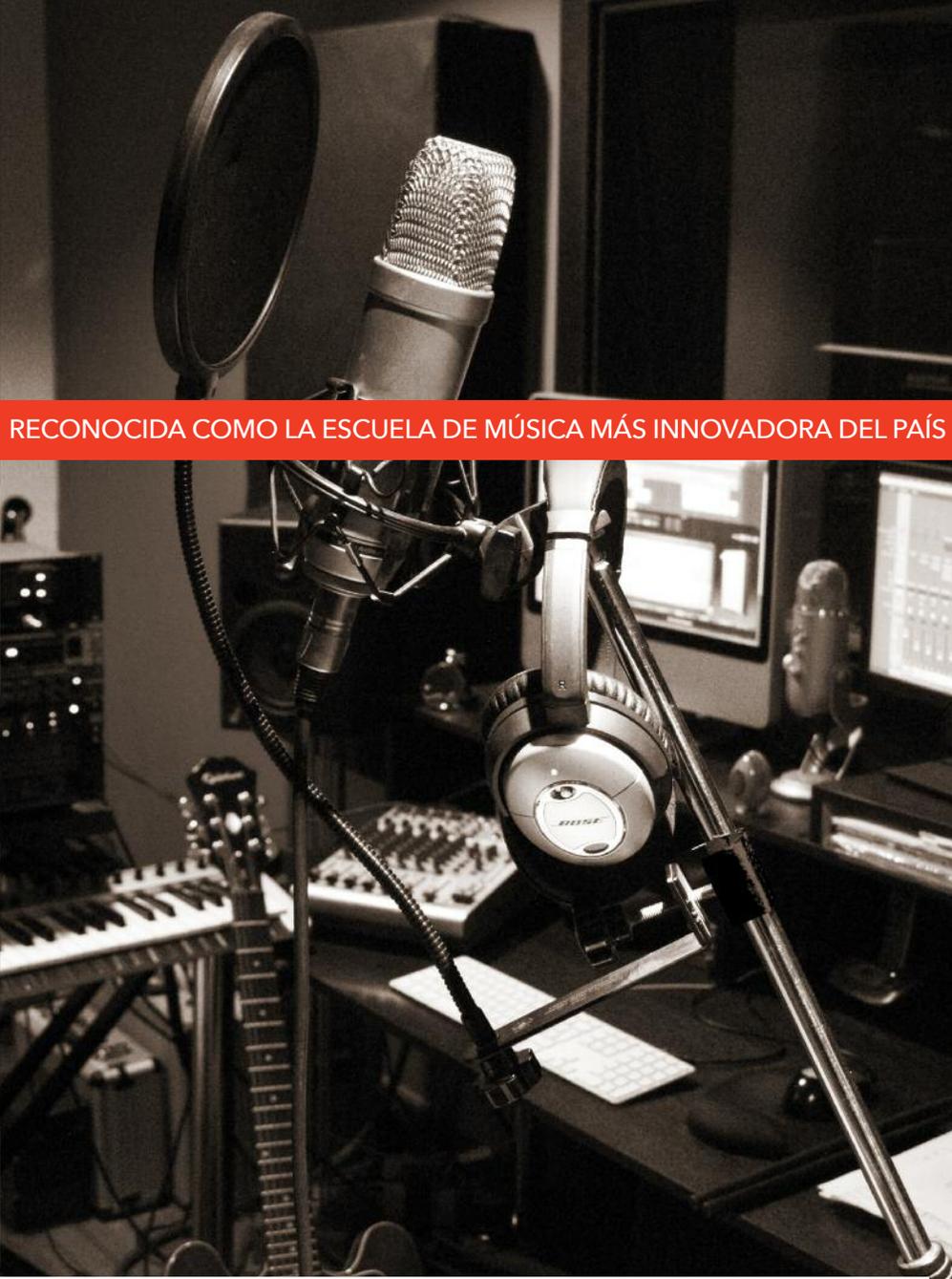


INNOVA
MUSIC

ESCUELA
& PRODUCTORA
DE MÚSICA MODERNA

2020

1.32



RECONOCIDA COMO LA ESCUELA DE MÚSICA MÁS INNOVADORA DEL PAÍS



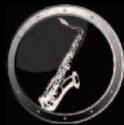
APRENDE
CON CLASES
PERSONALIZADAS



ESTUDIA A
TU PROPIO
RITMO



CON LA
MÚSICA QUE
TE GUSTA



VIVE LA
EXPERIENCIA
EN CONCIERTO



CON LOS
MEJORES
PROFESORES



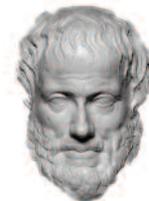
¿PORQUÉ ESTUDIAR MÚSICA EN INNOVA MUSIC?



De acuerdo a los últimos estudios, estamos en un gran boom de oportunidades creadas por la música en la ciudad de Bogotá, que generó en 2017 **\$300.000 millones** según el Registro Mercantil de la Cámara de Comercio.



Estudiar música **no sólo equivale a ser artista**, puedes trabajar en editoras musicales, disqueras, profesor de música, agencias de representación artística y casas productoras.



Como decía Aristóteles, **“La excelencia no es un acto, sino un hábito”**.

Por lo tanto, la música te acostumbrará a pensar que el esfuerzo dará frutos, esta mentalidad te dejará mejorar significativamente en otros aspectos.



Estudiar música **incrementa el desarrollo del cerebro**, haciéndote mejor en matemáticas y estimulando tu creatividad, al mismo tiempo que te conecta con los demás.

Estudiar música **te hace perseverante**, desarrollando la disciplina que es vital a la hora de desarrollar los talentos y las distintas actividades de la vida diaria.

Estudios demuestran que los niños que comienzan a tocar un instrumento alrededor de los seis años muestran un nivel de **coeficiente intelectual mayor** en comparación con los que no estudian música. Es decir “nos hace más inteligentes”.

El **autocontrol es fundamental** para sobrellevar el desafío que significa empezar a estudiar música. Es fácil darse cuenta por qué tantos músicos terminan siendo exitosos en otros ámbitos.

Hola a todos.

Ya cumplimos nueve años de labores donde hemos enseñado música a muchos chicos. Es nuestro compromiso exaltar los talentos de nuestros alumnos, y de paso llevarlos a un nivel profesional. Por eso, de la mano del Rock School London, logramos que los que deseen tener una certificación internacional la puedan obtener y hacer intercambios con otras instituciones de música en los 43 países donde están presentes.

En este trayecto hemos identificado que la mayor motivación es la de tocar en grupo y hacer presentaciones en vivo, donde los alumnos ponen en práctica todo lo aprendido en clase, interactuando con otros alumnos de las escuela con edades y niveles similares. Éstos ensambles complementan el aprendizaje incentivando otros valores importantes en la vida, como el trabajo en equipo, tolerancia, responsabilidad y definición de roles para el beneficio de un fin común. Por tal razón abrimos un espacio permanente de ensamble, donde los participantes podrán tocar con todos los demás alumnos

de la escuela en Jam (improvisación), y además contarán con un coreógrafo que los ayudará a posicionarse en el escenario como los artistas que son.

Estos ensambles se harán los martes y jueves en el teatro Late Live y la idea es que todos participen en él, pues es de vital importancia no sólo aprender a dominar el instrumento, sino tener el control de los nervios y manejar el espacio con un excelente performance que transmita todo el potencial que tienen.

Además creamos unos talleres de composición para que las bandas ya formadas o los solistas aprendan las diferentes técnicas de composición y trabajen en temas originales que podrán ser producidos en el estudio de la escuela, y posteriormente subidas a las plataformas digitales con el convenio que tenemos con Claro música.

También abrimos las clases de inglés con música para los alumnos que quieran reforzar o aprender inglés trabajando el vocabulario, pronunciación y gramática con

las canciones que más les gusten; además de un repertorio de temas conocidos que harán dinámico el aprendizaje del idioma. Estas clases que se podrán desarrollar en grupo o de forma individual, como es y ha sido nuestro fuerte.

Otro logro importante es la de haber consolidado un banco de profesores para poder dar clases en Chía y Cajicá, con el fin de acercar a los jóvenes talentos de esa zona a la escuela y poder gozar de todas las actividades que realizamos.

Por último queremos agradecerles por la confianza que han depositado en Innova Music y decirles que esta escuela es de ustedes y para ustedes.

Cordialmente

César Useche
Director de Innova Music

CLASES PERSONALIZADAS DE INSTRUMENTO



BATERÍA
GUITARRA
PIANO
TÉCNICA VOCAL
BAJO
SAXOFÓN
TROMPETA
VIOLÍN
VIOLA
VIOLONCHELO
ACORDEÓN
ARMÓNICA
UKULELE
PERCUSIÓN

Las clases en Innova Music son personalizadas, lo que hace que el alumno aprenda a su propio ritmo y con la música que le gusta. De esta forma se logra la motivación clave para obtener los mejores resultados en corto tiempo.

Cada instrumento cumple con un programa que se divide en tres partes: Básico, Intermedio y Avanzado, en los que se va mejorando la técnica del instrumento, armonía y ritmo, mientras se practica con el repertorio que se adecua a los gustos musicales del alumno.

OBJETIVO GENERAL

- El alumno obtendrá los conocimientos teóricos y

prácticos para desempeñarse como músico ejecutante y/o de sesión.

- Tendrá las habilidades técnicas necesarias para desenvolverse profesionalmente en la escena de la música popular contemporánea.
- Será capaz de componer y arreglar temas musicales con un enfoque artístico y/o comercial.

PERFIL DEL EGRESADO

- El egresado será capaz de expresar ideas, sentimientos y emociones mediante la creación y/o interpretación de temas musicales ejecutados por su instrumento.

- Comprenderá los conceptos rítmicos armónicos y melódicos que imperan en la música popular Contemporánea. Dominará diversas técnicas de ejecución del Instrumento. Sabrá interactuar musicalmente con otros músicos haciendo función de base rítmica y acompañamiento, así como improvisar
- líneas melódicas con sus instrumento. Leerá y tocará fluidamente cualquier partitura.
- El egresado contara con todos los recursos y herramientas para desempeñarse como Compositor, Arreglista, Músico ejecutante o de sesión, e incluso dedicarse a la Enseñanza de la Música y hacer de esta su propio emprendimiento.

Enseñar música es nuestra pasión

ENSAMBLES



Sabemos que la motivación es esencial a la hora de realizar cualquier actividad que requiera tiempo y dedicación, y hemos comprobado que en la escuela esto se da cuando los alumnos entran a un ensamble, ya que es la oportunidad de demostrar los talentos y avances en las clases.

Estos ensambles se han realizado con alumnos de edades, gustos y niveles similares, donde en consenso escogen el repertorio a trabajar para luego hacer presentaciones en el teatro LATE LIVE.

Ahora queremos extender estos ensambles a todos los alumnos de la escuela, para trabajar la expresión corporal y la puesta en escena musical que es de gran importancia a la hora de hacer presentaciones públicas. No sólo basta con tocar un instrumento. Hay que sentir y transmitir energía al público para que se contagien con el ritmo y la armonía.

En acuerdo con el teatro LATE LIVE vamos a desarrollar esta actividad los días martes y jueves según inscritos.

El contenido de este taller será el de tener un espacio de Jam en que la improvisación sea la protagonista, con el fin de dar entrada a la creación de temas que luego podrán ser producidos en el estudio de grabación. Todos podrán participar y nutrirse con la experiencia de músicos de niveles más altos, pues es en la observación práctica donde se aprenden técnicas, posturas y modos de tocar al mismo tiempo de escuchar buena música.

Todo esto estará a cargo de un director de ensamble y de un coreógrafo que guiaran a los participantes que están en el escenario y a los que están de público a visualizar las posturas correctas en la tarima. Apoyados por fotografías y videos que se harán durante la actividad y que permitirán que los músicos puedan tener una visión directa de cómo se están comportando tanto individual, como el grupo.

Cada participante es importante, tanto en la tarima como fuera de ella, pues es de esta retroalimentación participativa donde se logrará el dominio del escenario perdiendo al miedo y logrando tener siempre una postura positiva.

TALLER DE INGLÉS

Ven a Innova Music y practica tu inglés mientras cantas las canciones que te gustan. Aprende cómo funciona la lengua más utilizada en el mundo.

PRONUNCIACIÓN AMERICANA E INGLESA.

La música es una herramienta poderosa en el aprendizaje de un idioma. Nos conecta emocionalmente, nos ayuda a recordar mejor, y nos presenta la oportunidad de tener un excelente modelo de pronunciación

en cualquier momento. Además por medio de ella nos podemos acercar a las culturas de habla inglesa en cuanto a su contexto histórico y los modismos.

METODOLOGÍA DEL TALLER

A través del aprendizaje y canto de piezas de la música moderna universal vamos a profundizar en los siguientes aspectos del idioma:

- PRONUNCIACIÓN
- VOCABULARIO
- CULTURA INGLESA
- USO COLOQUIAL Y MODISMOS

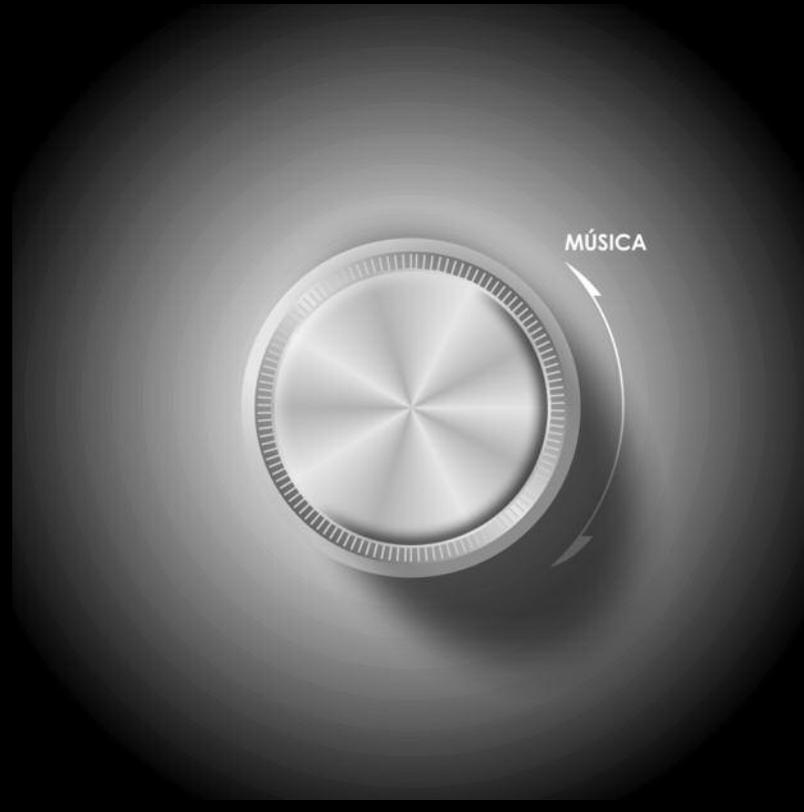
De esta manera practicas el inglés con el mejor modelo, los mismos artistas.

Las clases se realizarán durante todo el año con una intensidad horaria de 2 horas diarias, durante dos semanas, en total 20 horas. Se realizará en grupos pequeños de mínimo 5 alumnos por clase.

Ó si lo prefieres podemos hacer clases personalizadas en el horario que mejor te convenga.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Enriquecer el vocabulario en inglés
2. Desarrollar la técnica y afinación vocal.
3. Mejorar la pronunciación en el idioma inglés.
4. Mejorar la percepción auditiva a través del desarrollo de la voz.
5. Desarrollar fundamentos musicales: afinación de la voz, conceptos de pulso y ritmo.
6. Cantar en un registro apropiado para el adecuado desarrollo vocal de los niños.



Hagamos música

PRODUCCIÓN MUSICAL



Audio Workstation, como es Logic, que integra la secuenciación MIDI y la grabación de audio.

Basándonos en la idea de que el mejor aprendizaje incluye un alto contenido práctico, hemos diseñado una oferta específicamente pensada para dotar al músico de hoy de los conocimientos necesarios para desenvolverse con soltura en aquellas áreas de su trabajo en las que la tecnología juega un papel fundamental: composición, interpretación, grabación y sonorización de videos.



En esta clase se pretende formar a un productor musical con la herramientas tecnológicas, conceptuales y humanas para producir una obra. Por obra nos podemos referir a cualquier cosa que tenga como principio una idea musical.

Los tiempos han cambiado y a pesar de que antes en la industria musical era necesaria la participación de todo un equipo para la adecuada producción musical, hoy en día incluso los mismos músicos, artistas y creadores se han convertido en productores musicales de sus obras.

¿QUÉ HACE UN PRODUCTOR MUSICAL?

Un productor musical es aquél profesional capaz de aterrizar la idea creativa detrás del concepto musical de la obra y proponer la mejor estructura y su óptima ejecución con fines comerciales.

Además de eso, el productor musical participa en los procesos de grabación y mezcla; e incluso de masterización.

OBJETIVO GENERAL

Comprender las herramientas de producción musical; manejarse con soltura en un DAW (Digital

Disponemos de un aula-estudio de grabación en el que se llevan a cabo ensambles, audiciones y grabaciones. Asimismo tenemos una variada selección de microfonía que incluye algunos de los modelos más empleados de, AKG, Sennheiser, Shure, y procesadores de primer nivel para que aprendas a grabar con el equipo que usan los profesionales.

INICIACIÓN MUSICAL



El Curso de Iniciación Musical, es un programa dirigido a niños entre 3 y 7 años de edad, cuyo objetivo principal es la exploración sonora para comprender qué es el sonido y cómo se produce. Conocer la familias de instrumentos y con ejercicios lúdicos conocer las bases rítmicas y armónicas de la música. Para luego poder desarrollar según las fortalezas de cada uno la percepción consciente de la música, y el instrumento que más se adecua a cada uno según preferencias personales.

Los cursos de iniciación musical buscan mediante el juego y la experiencia corporal, acercar al niño a la música, desarrollando su capacidad de percepción, desarrollo auditivo, motriz, vocal, su creatividad, concentración ejecución y expresión, además de fortalecer sus habilidades sociales. Es indispensable que todo niño vivencie como primera experiencia la iniciación musical, antes de enfrentarse a un instrumento.

La duración del taller y su contenido depende cada niño, de sus gustos y habilidades, así



como de la disciplina y gusto por la música.

METODOLOGIA

Cada clase-taller tiene una duración de 1 hora distribuidas así:

- Preparación, son 15 min aprox. en los cuales se realizan actividades de calentamiento corporal, juegos de movimiento, ejercicios de respiración, actividades lúdicas, canciones, juegos de palmas, etc.
- Práctica, es el momento en el cual se desarrollan los ejes temáticos musicales a través de

la interpretación individual de los instrumentos, y su duración es de 30 min.

- Profundización, oportunidad final para desarrollar ensambles músico-vocales durante 15 min .

CONTENIDOS:

Juegos sensoriales, juegos de dedos, juegos de palmas, juegos movimiento y coordinación motriz, técnica vocal y respiración, canto, audición dirigida, introducción a los instrumentos de percusión, flautas y placas; montajes vocales-instrumentales.

INMERSIÓN MUSICAL



Estos cursos están pensados para todos aquellos que han tomado la decisión de ser músicos profesionales y desean aprender la teoría musical suficiente para desenvolverse musicalmente, ya sea para seguir la carrera de música en una universidad, como para los que desean estudiar producción musical.

SÓLO VENTAJAS

La ventaja de tomar este curso es que las clases siguen siendo personalizadas y cada alumno podrá escoger las materias que quiera ver con el fin de trabajarlas sin stress, y la intensidad horaria para enfocarse en el tipo de músico profesional que quiera ser.

CONTENIDO

- Gramática musical
- Entrenamiento auditivo
- Piano fundamental
- Ensamble
- Técnica Vocal
- Instrumento (DE LOS QUE OFRECEMOS EN LA ESCUELA)
- Producción musical

EL TIEMPO ES AHORA



Estas clases y talleres están destinados para todas aquellas personas que por circunstancias no pudieron dedicarle tiempo a cultivar su gusto por la música y ahora lo pueden hacer.

El talento y las ganas de aprender no tienen edad, y además la música ofrece muchos beneficios como: agudeza mental, relacionada con la memoria visual espacial y con la capacidad del cerebro para adaptarse a información nueva.

Escuchar música puede mejorar la capacidad de aprendizaje y la comunicación, ayuda a estar de buen humor e, incluso, alivia el dolor crónico.

Aporta aspectos positivos a los adultos mayores, ayudando a discernir sonidos en la vejez.

Pero no solo se obtienen beneficios de la música por el oído, ya que en la tercera edad ayuda a superar estados depresivos o de angustia; y junto con el baile mejora el

equilibrio evitando el riesgo de caídas.

NUESTROS TALLERES

Nuestro talleres van dirigidos a organizar ensambles de cuerdas y corales. Donde la participación colectiva es vital para crear lazos de amistad a través de la música, con objetivos concretos y puestas en escena dirigidas por un profesor de ensamble y una maestra de expresión corporal.



LA ORGANIZACIÓN

COMPROMISOS

Para llevar un buen trabajo de parte y parte, es necesario cumplir con unos compromisos en cuanto a:

PUNTUALIDAD

En este punto se entiende que Innova Music se ve obligado a impartir las clases que los alumnos con los horarios pactados con el estudiante.

El pago de las clases se abonará por adelantado, según el plan escogido a Innova Music según los honorarios pactados en el tiempo que se estipule.

RESPECTO

Innova Music tiene unas clausulas de cumplimiento con los estudiantes para respetar el trabajo de los profesores y los tiempos que se pactan al iniciar las clases. Estas son:

- Las clases tienen una duración de una hora. Se pide ser puntual para no afectar los horarios pactados.
- En caso de no avisar, con mínimo un día antes la asistencia a clases; la clase será dada por recibida sin derecho a reposición.
- La reposición de clases canceladas se efectuará en un máximo de los siguientes 8 días.
- Los instrumentos de las clases son propiedad de Innova Music, y se pide el buen uso de ellos.



Awarding the
Contemporary Arts



INNOVA
MUSIC

www.innovamusic.co

Tels.: 236 7990

3155961778

Horarios

Lunes a Viernes **10:00 - 20:00 hr**

Sábado **8:00 - 17 hr**

escuela@innovamusic.co